

รายละเอียดของรายวิชา

HUSO-Course Specification

มหาวิทยาลัยขอนแก่น (Khon Kaen University)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (Faculty of Humanities and Social Sciences)

หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต (Bachelor of Arts) สาขาวิชา เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา

(หลักสูตร (Academic Program) ใหม่ (New) ปรับปรุง (Revised) พ.ศ. (2558)

1. รหัส ชื่อรายวิชา/ชุดวิชา และจำนวนหน่วยกิต (Course Code and Number(s) of Credits)

รหัสวิชา/ชุดวิชา (Course Code) : 428 212

ภาษาไทย (Thai name) : ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

ภาษาอังกฤษ (English name) : History of Art and Archaeology in Southeast Asia

จำนวนหน่วยกิต (Number(s) of Credits) : 3 (3-0-6)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) : ไม่มี

2. ประเภทของรายวิชา/ชุดวิชา และหลักสูตร (Type of the Subject Course)

 รายวิชาบังคับ (Compulsory course) รายวิชาเลือก (Elective course) เลือกเสรี (Free elective course) รายวิชาวิทยานิพนธ์ (Thesis) รายวิชาดุษฎีนิพนธ์ (Dissertation)

ในหลักสูตร (in the Program of) เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบและอาจารย์ผู้สอน (Course Coordinator and Lecturer)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบ (Course Coordinator) : อาจารย์ ดร. เวียงคำ ชวนอุดม

อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์ ดร. เวียงคำ ชวนอุดม

4. ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา/ชุดวิชา (Course learning outcomes-CLO)

4.1 ความรู้ (K-Knowledge)

K1 : นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถอธิบายถึงความเป็นมาและแนวทางการศึกษาและการค้นคว้าทางประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

K2 : นักศึกษาสามารถวิเคราะห์พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ด้านศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงก่อนคริสตศวรรษที่ 19

4.2 ทักษะ (S-Skills)

S1 : นักศึกษามีทักษะในการค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งความรู้ที่หลากหลาย สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสามารถเขียนบทความเผยแพร่ทางประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ และนำเสนอผลงานผ่านสื่อที่หลากหลาย

S2 : นักศึกษาสามารถวางแผนงาน จัดระบบการทำงาน และสามารถทำงานร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4.3 คุณลักษณะส่วนบุคคล (A-Attributes)

A1 : นักศึกษามีวินัย ซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

A2 : นักศึกษาตระหนักถึงคุณค่า ความสำคัญ เอกลักษณ์ และความแตกต่างของแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

5. คำอธิบายรายวิชา / ชุดวิชา (Description of Subject Course/Module)

5.1 ภาษาไทย (Thai) : พัฒนาการด้านศิลปะ วัฒนธรรม และโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ สมัยก่อนประวัติศาสตร์ถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19

5.2 ภาษาอังกฤษ (English) : Development of arts, cultures, and archaeology in Southeast Asia from prehistory to the 19th century AD

6. รูปแบบและรูปแบบการจัดการเรียนรู้ (Delivery mode and Learning management Method)

6.1 รูปแบบ (Delivery mode)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Classroom-based learning | <input checked="" type="checkbox"/> Online learning |
| <input type="checkbox"/> Blended learning | <input type="checkbox"/> Work integrated learning |
| <input type="checkbox"/> อื่นๆ โปรดระบุ | |

6.2 รูปแบบการจัดการเรียนรู้ (Learning management Method)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Content and language integrated learning | <input type="checkbox"/> Research-based learning |
| <input type="checkbox"/> Problem-based learning | <input type="checkbox"/> Task-based learning |
| <input type="checkbox"/> Project-based learning | <input type="checkbox"/> Community based learning |
| <input type="checkbox"/> Flipped classroom | <input type="checkbox"/> Service-based learning |
| <input type="checkbox"/> Experiential learning | <input type="checkbox"/> Case discussion |
| <input type="checkbox"/> Seminar | <input checked="" type="checkbox"/> อื่นๆ โปรดระบุ (Other, please specify) Virtual Classrooms |

7. แผนการจัดการเรียนรู้ (Lesson plan)

สัปดาห์ที่ (Week)	หัวข้อการสอน (โปรดระบุหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อย) (Teaching Topic--Please specify teaching topics and sub-topics)	จำนวน ชั่วโมง (Number of hours)	CLO (โปรดระบุ KSA ที่สอดคล้องกับ ข้อ 4) (Please specify KSAs that comply with Item No. 4)	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ/เอกสารและช่องทางการสอน (สอดคล้องกับข้อ 6 รูปแบบและวิธีการสอน กรณีออนไลน์โดยใช้ ระบบ KKU E-Learning เป็น platform หลักในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน) (Teaching and Learning Activities, Instructional Media/ Materials, and Teaching Channels That comply with Item No. 6 Teaching Approach and Method; for online learning, please use KKU E-Learning as a major learning management system)
1	<ul style="list-style-type: none"> - แนะนำวิชาแนวทางการศึกษา การวัดผล และประเมินผล - ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 	3	K1, A1, A2	<ul style="list-style-type: none"> (1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet เพื่อชี้แจงข้อตกลงเบื้องต้น แนะนำการเรียนการสอน และการประเมินผล (2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ผ่าน Google Forms (3) บรรยายเบื้องต้นความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ โดย pptx ผ่าน Google Meet (4) ตอบคำถามออนไลน์ผ่านเกม Kahoot! (5) นักศึกษาสามารถเข้าไปดาวน์โหลดเอกสาร (pdf) รวมทั้งทำแบบฝึกหัดเก็บคะแนน ผ่านระบบ KKU e-learning
2	<ul style="list-style-type: none"> - วิธีการศึกษาทางประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดี - ความสำคัญของหลักฐานทางประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดี 	3	K1, K2, A1, A2	<ul style="list-style-type: none"> (1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet (2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์บนผืนแผ่นดินใหญ่เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ผ่าน Google Forms (3) บรรยายวิธีการศึกษา หลักฐาน และความสำคัญของหลักฐานทางศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ โดย pptx ผ่าน Google Meet

สัปดาห์ที่ (Week)	หัวข้อการสอน (โปรดระบุหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อย) (Teaching Topic--Please specify teaching topics and sub-topics)	จำนวน ชั่วโมง (Number of hours)	CLO (โปรดระบุ KSA ที่สอดคล้องกับ ข้อ 4) (Please specify KSAs that comply with Item No. 4)	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ/เอกสารและช่องทางการสอน (สอดคล้องกับข้อ 6 รูปแบบและวิธีการสอน กรณีออนไลน์โดยใช้ ระบบ KKU E-Learning เป็น platform หลักในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน) (Teaching and Learning Activities, Instructional Media/ Materials, and Teaching Channels That comply with Item No. 6 Teaching Approach and Method; for online learning, please use KKU E-Learning as a major learning management system)
	- พัฒนาการการศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้			(4) ทำแบบฝึกหัดร่วมกันผ่านเกมออนไลน์ Kahoot! (5) บรรยายพัฒนาการการศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ โดย pptx ผ่าน Google Meet (6) สรุปและอภิปรายหลักฐานทางศิลปะและโบราณคดีร่วมกัน ผ่าน Google Meet (7) นักศึกษาสามารถเข้าไปดาวน์โหลดเอกสาร (pdf) รวมทั้งทำแบบฝึกหัดเก็บคะแนน ผ่านระบบ KKU e-learning
3	พัฒนาการการศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีก่อนประวัติศาสตร์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3	K1, K2, S1, S2, A1, A2	(1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet (2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน เกี่ยวกับพัฒนาการการศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ผ่าน Google Forms (3) แนะนำวิธีการสร้างบล็อกด้วย Blogger.com และ/หรือ Wordpress.com ผ่าน Google Meet (4) มอบหมายงานเดี่ยวเขียนบล็อก 2 เรื่อง กำหนดส่งสัปดาห์ที่ 6 และ 12 (5) ทำแบบฝึกหัดใน Quizizz (6) สรุปและอภิปรายพัฒนาการการศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ร่วมกัน ผ่าน Google Meet

สัปดาห์ที่ (Week)	หัวข้อการสอน (โปรดระบุหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อย) (Teaching Topic--Please specify teaching topics and sub-topics)	จำนวน ชั่วโมง (Number of hours)	CLO (โปรดระบุ KSA ที่สอดคล้องกับ ข้อ 4) (Please specify KSAs that comply with Item No. 4)	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ/เอกสารและช่องทางการสอน (สอดคล้องกับข้อ 6 รูปแบบและวิธีการสอน กรณีออนไลน์โดยใช้ ระบบ KKU E-Learning เป็น platform หลักในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน) (Teaching and Learning Activities, Instructional Media/ Materials, and Teaching Channels That comply with Item No. 6 Teaching Approach and Method; for online learning, please use KKU E-Learning as a major learning management system)
				(7) นักศึกษาสามารถเข้าไปดาวน์โหลดเอกสาร (pdf) รวมทั้งทำแบบฝึกหัดเก็บคะแนน ผ่านระบบ KKU e-learning
4-6	- การติดต่อแลกเปลี่ยนกับอินเดียและจีน ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์ - การเข้ามาของอารยธรรมอินเดีย จีนและ อารยธรรมอื่นๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	9	K1, K2, S1, S2, A1, A2	(1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet (2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน การติดต่อแลกเปลี่ยนระหว่างอินเดีย จีน และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ผ่าน Google Forms (3) ดูคลิป Youtube การติดต่อกับอินเดียและอารยธรรมอื่นๆ ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์ (4) บรรยายอิทธิพลของ อินเดีย จีน และชาติอื่นๆ ที่มีต่ออารยธรรมต่างๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ โดย pptx ผ่าน Google Meet (5) ตอบคำถามในเกม Kahoot (6) อภิปรายถึงอิทธิพลของอารยธรรมต่างๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ และสรุปเป็น Mind Map (ไฟล์ pdf) ส่งผ่าน KKU e-learning (7) นักศึกษาสามารถเข้าไปดาวน์โหลดเอกสาร (pdf) รวมทั้งทำแบบฝึกหัดเก็บคะแนน ผ่านระบบ KKU e-learning

สัปดาห์ที่ (Week)	หัวข้อการสอน (โปรดระบุหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อย) (Teaching Topic--Please specify teaching topics and sub-topics)	จำนวน ชั่วโมง (Number of hours)	CLO (โปรดระบุ KSA ที่สอดคล้องกับ ข้อ 4) (Please specify KSAs that comply with Item No. 4)	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ/เอกสารและช่องทางการสอน (สอดคล้องกับข้อ 6 รูปแบบและวิธีการสอน กรณีออนไลน์โดยใช้ ระบบ KKU E-Learning เป็น platform หลักในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน) (Teaching and Learning Activities, Instructional Media/ Materials, and Teaching Channels That comply with Item No. 6 Teaching Approach and Method; for online learning, please use KKU E-Learning as a major learning management system)
7-9	- พัฒนาการทางสังคม วัฒนธรรม และ ศิลปะในภาคพื้นทวีป เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ในประเทศกัมพูชา และเวียดนาม	9	K1, K2, S1, S2, A1, A2	<ol style="list-style-type: none"> (1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet (2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน เกี่ยวกับพัฒนาการทางสังคม วัฒนธรรม บนผืนแผ่นดินใหญ่เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ผ่าน Google Forms (3) มอบหมายงานกลุ่ม แบ่งกลุ่มทำรายงานการศึกษาเกี่ยวกับอารยธรรมโบราณในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา (ทำงานร่วมกันออนไลน์ผ่าน Google Docs อภิปรายและเลือกหัวข้อที่กลุ่มสนใจ และประเด็นการศึกษาที่ชัดเจน) ให้สรุปประเด็นทำเป็นภาพโปสเตอร์ Infographic เพื่อนำเสนอในสัปดาห์ที่ 10 (4) บรรยายเกี่ยวกับหลักฐานทางศิลปะและโบราณคดีในภาคพื้นทวีปเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ โดย pptx ผ่าน Google Meet (5) ดูคลิป Youtube กำเนิดและพัฒนาการทางสังคมและวัฒนธรรมในหมู่เกาะเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (6) ตอบคำถามในแบบฝึกหัด ผ่าน Google Forms (7) สรุปและอภิปรายลักษณะทางวัฒนธรรมที่แตกต่างกันระหว่างอารยธรรมโบราณที่ปรากฏในประเทศต่างๆ ในภาคพื้นทวีปเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ร่วมกัน ผ่าน Google Meet และสรุปเป็นผัง Mind Map ส่งผ่านระบบ KKU e-learning

สัปดาห์ที่ (Week)	หัวข้อการสอน (โปรดระบุหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อย) (Teaching Topic--Please specify teaching topics and sub-topics)	จำนวน ชั่วโมง (Number of hours)	CLO (โปรดระบุ KSA ที่สอดคล้องกับ ข้อ 4) (Please specify KSAs that comply with Item No. 4)	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ/เอกสารและช่องทางการสอน (สอดคล้องกับข้อ 6 รูปแบบและวิธีการสอน กรณีออนไลน์โดยใช้ ระบบ KKU E-Learning เป็น platform หลักในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน) (Teaching and Learning Activities, Instructional Media/ Materials, and Teaching Channels That comply with Item No. 6 Teaching Approach and Method; for online learning, please use KKU E-Learning as a major learning management system)
				(8) นักศึกษาสามารถเข้าไปดาวน์โหลดเอกสาร (pdf) รวมทั้งทำแบบฝึกหัดเก็บคะแนน ผ่านระบบ KKU e-learning
10	- สรุปผลการศึกษาพัฒนาการทางสังคม และวัฒนธรรมในประเทศกัมพูชาและเวียดนาม - นำเสนองานผ่านโปสเตอร์ แร้งบันดาลใจทางศาสนาในการสร้างสรรค์งานศิลปะ	3	K1, K2, S1, S2, A1, A2	(1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet (2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน เกี่ยวกับพัฒนาการทางสังคม วัฒนธรรม บนผืนแผ่นดินใหญ่เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ผ่าน Google Forms (3) นำเสนอโปสเตอร์ Infographic ของแต่ละกลุ่ม ในประเด็นการศึกษาเกี่ยวกับพัฒนาการทางวัฒนธรรมของอารยธรรมโบราณในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (4) ตอบคำถามในแบบฝึกหัด ผ่าน Google Forms
11-13	- พัฒนาการทางสังคม วัฒนธรรม และศิลปะในหมู่เกาะ เอเชียตะวันออกเฉียงใต้	9	K1, K2, S1, A1, A2	(1) พบนักศึกษาผ่านโปรแกรม Google Meet (2) ทำแบบทดสอบก่อนเรียน เกี่ยวกับพัฒนาการทางสังคม วัฒนธรรม ในหมู่เกาะเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ผ่าน Google Forms (3) บรรยายเกี่ยวกับหลักฐานทางศิลปะและโบราณคดีในหมู่เกาะเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ โดย pptx ผ่าน Google Meet (4) ตอบคำถามในตอบคำถามในเกม Kahoot

สัปดาห์ที่ (Week)	หัวข้อการสอน (โปรดระบุหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อย) (Teaching Topic--Please specify teaching topics and sub-topics)	จำนวน ชั่วโมง (Number of hours)	CLO (โปรดระบุ KSA ที่สอดคล้องกับ ข้อ 4) (Please specify KSAs that comply with Item No. 4)	กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ/เอกสารและช่องทางการสอน (สอดคล้องกับข้อ 6 รูปแบบและวิธีการสอน กรณีออนไลน์โดยใช้ ระบบ KKU E-Learning เป็น platform หลักในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน) (Teaching and Learning Activities, Instructional Media/ Materials, and Teaching Channels That comply with Item No. 6 Teaching Approach and Method; for online learning, please use KKU E-Learning as a major learning management system)
				(5) สรุปและอภิปรายลักษณะทางวัฒนธรรมที่ต่างกันระหว่างอารยธรรมโบราณ ความหลากหลายทางชาติพันธุ์ และศาสนา ที่ปรากฏในประเทศต่างๆ ในหมู่เกาะเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ร่วมกันผ่าน Google Meet และสรุปเป็นผัง Mind Map ส่งผ่านระบบ KKU e-learning (6) นักศึกษาสามารถเข้าไปดาวน์โหลดเอกสาร (pdf) รวมทั้งทำแบบฝึกหัดเก็บคะแนน ผ่านระบบ KKU e-learning
14-15	- รายงานผลการศึกษาในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	6	K1, K2, S1, S2, A1, A2	(1) นักศึกษาแต่ละกลุ่มนำเสนอประเด็นศึกษาเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ด้วย pptx ผ่านโปรแกรม Google Meet (2) ทุกคนสรุปและอภิปรายภาพรวมของรายวิชาร่วมกัน
Total		45	K1, K2, S1, S2, A1, A2	

8. แผนการประเมินผลการเรียนรู้ (Course assessment)

วิธีการประเมิน (โปรดระบุวิธีการประเมิน เช่น แบบฝึกหัด รายงาน ทดสอบย่อย โครงงาน เป็นต้น) ((Assessment Method—Please specify assessment methods e.g., assignment, report, quiz, project, etc.)	CLO	สัดส่วนคะแนน (Score breakdown) (ร้อยละ)	หมายเหตุ (Note)
1. การเข้าชั้นเรียน KKU e-learning, การมีส่วนร่วม อภิปรายและตอบคำถาม และทำแบบฝึกหัดในชั้น เรียนออนไลน์	K1, K2, S1, A1, A2	20	ทุกสัปดาห์
2. งานเขียนเชิงประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว เผยแพร่ผ่านบล็อก 2 เรื่อง (งานเดี่ยว)	K1, K2, S1, A1, A2	20	กำหนดส่งสัปดาห์ที่ 6 และ 12
3. รายงานการศึกษาค้นคว้าศิลปะและโบราณคดีใน เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (งานกลุ่ม)	K1, K2, S1, S2, A1, A2	20	กำหนดส่งสัปดาห์ที่ 10 (ส่งไฟล์ pdf ผ่าน KKU e-learning)
4. งานนำเสนอกลุ่มอารยธรรมโบราณในเอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้ (งานกลุ่ม)	K1, K2, S1, S2, A1, A2	10	สัปดาห์ที่ 15
5. การสอบปลายภาค	K1, K2, A2	30	Online Take Home

9. ตำราและเอกสารประกอบการสอน (Textbook and instructional materials)

ตำราและเอกสารหลัก

1. เชษฐ ติงสัญชลี).2558). *ประวัติศาสตร์ศิลปะอินเดียนและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้*. กรุงเทพฯ.สำนักพิมพ์เมืองโบราณ :
2. Glover, I. (2004). *Southeast Asia : from prehistory to history*. London; New York: RoutledgeCurzon.

เอกสารและข้อมูลสำคัญ

1. เชษฐ ติงสัญชลี).2012). *เจดีย์ในศิลปะพม่า.มอญ: พัฒนาการทางด้านรูปแบบตั้งแต่ศิลปะศรีเกษตรถึงศิลปะมณฑล*-
กรุงเทพฯ.สำนักพิมพ์เมืองโบราณ :
2. นงคราญ ศรีชาย)2544). *ตามรอยศรีวิชัย .ศึกษาเชิงวิเคราะห์ประวัติศาสตร์ศรีวิชัย* : กรุงเทพฯ .สำนักพิมพ์มติชน :
3. ปราณี วงษ์เทศ)2543). *สังคมและวัฒนธรรมในอุษาคเนย์*. กรุงเทพฯ .ศิลปวัฒนธรรม :
4. รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง)2548). *ปราสาทขอมในดินแดนไทย*. กรุงเทพฯ สำนัก :พิมพ์มติชน.
5. ศักดิ์ชัย สายสิงห์).2012). *เจดีย์ พระพุทธรูป ฮูปแต้ม ลิม ศิลปะลาวและอีสาน .(เมืองโบราณ ฉบับพิเศษ)* กรุงเทพฯ :
.สำนักพิมพ์เมืองโบราณ
6. สุจิตต์ วงษ์เทศ ศรีศักร วัลลิโภดมและพิเศษ เจียจันทร์พงษ์)2531). *ศรีวิชัย*. กรุงเทพฯ .โรงพิมพ์การศาสนา :
7. สุภัทรดิศ ดิศกุล, ม) .จ.2556). *พิมพ์ครั้งที่ 7. ประวัติศาสตร์ศิลปะประเทศไทยใกล้เคียง อินเดีย ; ลังกา, ชาว, จาม, ขอม, พม่า*
ลาว. กรุงเทพฯ .สำนักพิมพ์มติชน :
8. อมรา ศรีสุชาติ)2557). *ศรีวิชัยในสุวรรณทวีป*. กรุงเทพฯ กรมศิลปากร .; กระทรวงวัฒนธรรม.
9. อัจฉญา ลีพรม)2554). *พิธีกรรมศิลปะร่วมสมัยเอเชียตะวันออกเฉียงใต้*. ขอนแก่น วิทยานิพนธ์ปริญญา :
.สถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

เอกสารและข้อมูลแนะนำ

1. ข้อมูลด้านการท่องเที่ยวในกลุ่มประเทศสมาชิกอาเซียน http://www.phuket.go.th/webpk/file_data/asian/01.pdf
2. Wikitravel https://wikitravel.org/en/Main_Page
3. Lonely Planet, Southeast Asia <https://www.lonelyplanet.com/southeast-asia>

10. การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา (Course evaluation and Plan for Teaching Improvement)

10.1	<p>การประเมินประสิทธิผลรายวิชาและการทวนสอบ (Evaluation of course effectiveness and validation)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ประเมินโดยนักศึกษาผ่านระบบประเมินออนไลน์ของมหาวิทยาลัย (The course is evaluated online by students via the university's course evaluation system)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ประเมินโดยการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้โดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตร (The course learning outcomes are validated by the program committee.)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ประเมินโดยสะท้อนผลการจัดการเรียนการสอนในช่วงของการเรียนแต่ละรายวิชา (Effectiveness of teaching and learning is evaluated periodically throughout the semester.)</p> <p><input type="checkbox"/> ประเมินโดยการวิจัยในชั้นเรียนเพื่อประเมินภาพรวมของการจัดการเรียนการสอน (Classroom research is conducted to evaluate the overall picture of instructional management and learning and teaching.)</p> <p><input type="checkbox"/> อื่น ๆ โปรดระบุ (Other, please specify):</p>
10.2	<p>การปรับปรุงการเรียนการสอนและประสิทธิผลของรายวิชา (Improving course instruction and effectiveness)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> นำผลการประเมินโดยนักศึกษา มาปรับปรุงและพัฒนาการจัดการเรียนการสอน (Improve and develop course instruction and assessment according to students' feedback.)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> นำผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การจัดการเรียนการสอนเพื่อมาปรับปรุงการเรียนการสอนในรายวิชา (Improve and develop course instruction and assessment according to the course validation result.)</p> <p><input type="checkbox"/> นำผลการวิจัยในชั้นเรียนมาปรับปรุงและพัฒนาการจัดการเรียนการสอน (Improve and develop course instruction and assessment according to the result from classroom research.)</p> <p><input type="checkbox"/> อื่น ๆ โปรดระบุ (Other, please specify):</p>